

# Taller de Pintura

*Para adultos*

Imparte

*Scarlett Gonzalez*  
Artista Visual

**Sábados**  
**10:00-13:00 horas**  
**Universidad Mundial**  
**Campus La Paz**

**Pago**  
**Único**  
**Cuatrimestral**  
**\$550**

**Informes e inscripciones:**

Abasolo s/n entre Colima  
y Colosio Col. Pueblo Nuevo

125 8960 y  
125 8955 ext. 127  
La Paz, Baja California Sur

## **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>MES</b>	<b>TEMAS POR SEMANA</b>
<b>MAYO</b>	<p><b>SEMANA 1.-</b> RETROALIMENTACIÓN, LA IMPORTANCIA DE LA PINTURA. MATERIALES Y SUS FUNCIONES, EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN. EJERCICIOS BASE PARA PRÁCTICAR DIARIAMENTE. FORMAS Y TEXTURAS I PUNTILLISMO</p> <p><b>SEMANA 2.-</b> CIRCULO CROMÁTICO. PINTURA ABSTRACTA I</p> <p><b>SEMANA 3.-</b> CLAROSCURO EN LA PINTURA I EL BOCETO</p>
<b>JUNIO</b>	<p><b>SEMANA 1.-</b> EL ENCAJE DE LAS COSAS Y LA PROPORCIÓN. BODEGÓN CON PASTELES</p> <p><b>SEMANA 2.-</b> FORMAS Y TEXTURAS II (PINTURA ACRÍLICA/PINTURA AL ÓLEO) PINTURA ABSTRACTA II BOCETO PARA PAISAJISMO</p> <p><b>SEMANA 3.-</b> PAISAJISMO</p> <p><b>SEMANA 4.-</b> RETRATO Y AUTORETRATO ELECCIÓN PERSONAL PARA TRABAJO FINAL</p>
<b>JULIO</b>	<p><b>SEMANA 1.-</b> ANATOMÍA DEL CUERPO HUMANO EN LA PINTURA TRABAJANDO EN EL PROYECTO FINAL</p> <p><b>SEMANA 2.-</b> TRABAJANDO EN EL PROYECTO FINAL BOCETO Y FORMATO</p> <p><b>SEMANA 3.-</b> TRABAJANDO EN EL PROYECTO FINAL DETALLADO (EVALUACIÓN)</p> <p><b>SEMANA 4.-</b> EXPOSICIÓN (CLAUSURA DE TALLERES)</p>

**NOTA 1:** Se pide que de ser posible en la primer sesión el alumno asista por lo menos con los materiales básicos que son:

- CUADERNO DE APUNTES
- PASTELES GRASOS (OIL CRAYONS)
- 1 BLOCK MARQUILLA (SIN RESORTE) PARA EJERCICIOS O PAPEL KRAFT
- 3 - 5 PINCELES DE DIFERENTES GRADOS
- RECIPIENTES PARA AGUA Y PARA MEZCLAR PINTURA
- TOALLITA O FRANELA PARA LIMPIAR PINCELES Y LUGAR

**NOTA 2:** Cada taller se reforzará con actividades en casa.